使用上のご注意

- ご使用後はACアダプターをコンセントから必ず抜いておいてください。
- テレビ画面からできるだけ離れてゲームをしてください。
- 長時間ゲームをするときは健康のため、約1時間ないし2時間ごとに10分から15分の小休止をしてください。
- 精密機器ですので、極端な温度条件下での使用や保管、及び強いショックを避けてください。また絶対に分解しないでください。
- 端子部に手を触れたり、水にぬらすなど、汚さないようにしてください。故障の原因となります。
- シンナー、ベンジン、アルコール等の揮発油でふかないでください。

HUDSON GROUP
HUDSON SOFT®

FOR SALE and USE IN JAPAN ONLY
本品の輸出、使用営業及び賃貸を禁じます。

本　　社　〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号 ハドソンビル TEL 011-841-4622
ハドソン東京　〒162 東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号 ハドソンビル TEL 03-3260-4622
ハドソン大阪　〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目1番10号 大阪料理会館ビル5階 TEL 06-251-4622
(ハドソン札幌・ハドソン名古屋・ハドソン福岡)

©1993 HUDSON SOFT
©1993 SUMMER PROJECT

MADE IN JAPAN

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

FAMICOM FAMILY
HFC-MV

© 1993 HUDSON SOFT
© 1993 SUMMER PROJECT

桃太郎伝説

取扱説明書

HUDSON GROUP
HUDSON SOFT®

このたびは、ハドソンのファミコン専用ソフト「桃太郎伝説外伝」をお買い上げいただき、誠にありがとうございました。ご使用前にこの取扱説明書をよくお読みいただき、正しい使用方法でご愛用ください。

健康上の安全に関するご注意

疲れた状態や連続して長時間にわたるプレイは、健康上好ましくありませんので避けてください。また、ごく稀に、強い光の刺激や点滅を受けたり、テレビ画面等を見たりしているときに、一時的に筋肉のけいれんや、意識の喪失等の症状を経験する人がいます。こうした症状を経験した人は、テレビゲームをする前に必ず医師と相談してください。また、テレビゲームをしていて、このような症状が起きた場合には、ゲームを止め、医師の診察を受けてください。

もくじ

ゲームの始め方……1
セーブ……2
コントローラーの使い方…3
コマンド解説……4
ステータスの見方……6
じゅつのとなえ方……8
どうぐの使い方……9
兵具について……10
お店……12
地形……13
ストーリー紹介……14
敵紹介……20

いざ！悪者退治の旅へ…!!

1話ずつ遊ぶもよし、3本同時に遊ぶのもよし。楽しみ方は君次第！

「桃太郎伝説外伝」には3つのシナリオが入ってるんだ。「貧乏神伝説」「夜叉姫伝説」「浦島伝説」。どれから遊ぶかは君の自由だ！

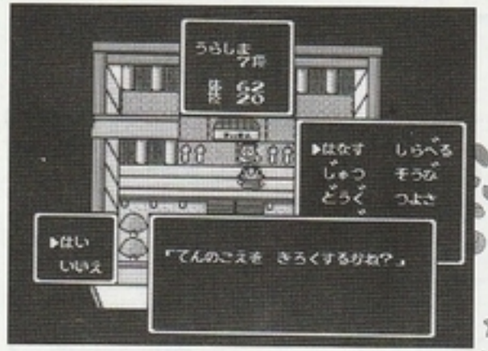
ゲームの始め方

シナリオを選ぶ画面になったら＋字キーで遊びたい話を選択しよう。どのシナリオからでも始められ、また、クリアしてなくても別のシナリオで遊べるんだ。

"はじめて"を選ぶと桃太郎がごあいさつ！3つのシナリオについて解説してくれるぞ!!

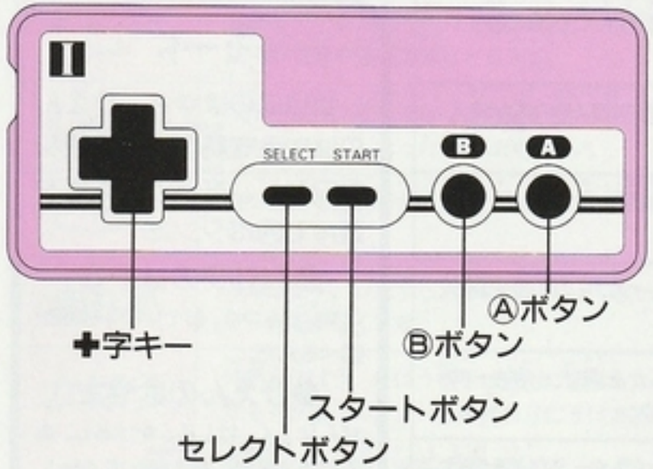
神社で天の声

セーブ



どの話もセーブは村の神社で。神主さんにおねがいすると、天の声を記録してくれるんだ。1つのシナリオに2つまで保存できるぞ。

コントローラーの使い方



Ⓐボタン	ウインドウを呼び出したり、コマンドを決定するときに使う。
Ⓑボタン	ウインドウを閉じたり、コマンドをキャンセルするときに使う。
スタートボタン	ゲーム中に押すと、体力や装備の一覧表を見れる。
セレクトボタン	特に使いません。
✚字キー	フィールドで使うとキャラクターが移動。コマンド選択にも使用。

移動のときの行動は　通常コマンド

はなす	村人や地蔵から話を聞く。相手のすぐそばに立って、その方向を向いて使用する。
じゅつ	フィールドにいるときに、戦闘の術以外の術が使える。→8P
どうぐ	持っている道具を使ったり、説明を見たり、捨てたりするときに使う。→9P
しらべる	先頭のキャラの足元を調べる。つづらの中身を調べて、取るときにも使う。
そうび	兵具を装備する。誰が装備するかを選び、＋字キーで装備する兵具を選択してⒶボタン。
つよさ	現在の体力・技・段数、各種パラメータなどを表示する。スタートボタンでも見る事ができる。

モード

セリフのはやさ、ひえんのはやさを調整できる便利コマンド。好みのはやさを選んでⒶボタンだ！

●セリフのはやさ

はやい、ふつう、おそいの3種類が選べるんだ。

●ひえんのはやさ

ぜんりょく、はしる、かけあし、あるくの4種類。色々試してくれ！

戦うときの行動は　戦闘コマンド

たたかう	装備している武器を使って敵と戦う。武器によっては特殊攻撃や連続攻撃なども可能。
じゅつ	攻撃や回復、攻撃補助などの術を使う。ただし、術を封印されてしまった場合は使えない。
どうぐ	持っている道具を使う。“せつめい”で効果を見ることもできる。
まもる	攻撃はせず、ひたすら自分の身を守って敵からのダメージを少なくする。
かばう	仲間をかばう。かばう相手は自由に選べる。かばったキャラはそのダメージを代わりにうけてあげる。
にげる	貧乏神、夜叉姫、浦島のみが使える。みんな一緒に戦闘から逃げ出す。成功しない場合もあるぞ。

戦う方法いろいろ

持てる武器が違うように、戦い方だって個性的。みんな“たたかう”で命令できるけど、キャラの特徴を覚えればさらに有利に戦える。

●ぬすむ

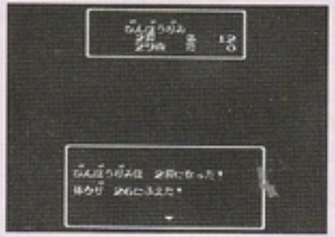
貧乏神の攻撃は“たたかう”ではなく“ぬすむ”。敵のお金を全部盗ってこらしめるのだ。ぬすんだお金はそのまま自分のお金に！

つよさをチェック

ステータスの見方

心の数で段アップ!

「桃太郎」シリーズではレベルを“段”、経験値を“心の数”と呼ぶ。段が上がると最大体力や技、各種パラメータがアップ。また、体力と技も全回復するのだ。



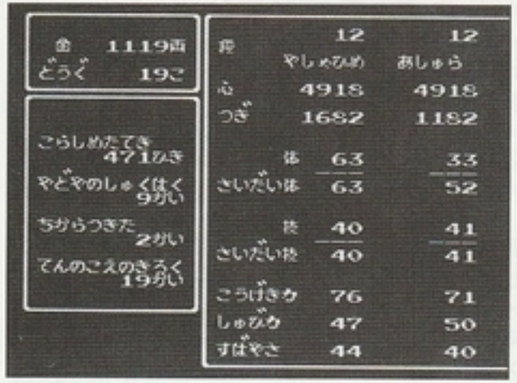
あといくつの心の数が手に入れば、次の段にあがるかは“つぎ”の欄に表示されるぞ。

●つよさコマンドで!

段	12	12	12	12
	やしゃひめ	あしゅら	そうじん	らんじん
心	4918	4918	4952	4570
つぎ	1682	1182	1718	1330
体	63	33	67	49
さいだい体	63	52	67	49
技	40	41	64	40
さいだい技	40	41	64	40
こうげきり	76	71	53	60
しゅびり	47	50	43	35
すばやさ	44	40	39	46

つよさを見る方法は3つだ。通常コマンドで“つよさ”を選べば、パーティ全員のつよさが一目でわかるぞ。また、“そうび”では装備品のつよさがわかるんだ。

●スタートボタンで!



金	1119両	
どうぐ	19こ	
こらしめたてき	471ひき	
やどやのしゅくはく	9かい	
ちからつきた	2かい	
てんのこえのきろく	19かい	
段	12	12
	やしゃひめ	あしゅら
心	4918	4918
つぎ	1682	1182
体	63	33
さいだい体	63	52
技	40	41
さいだい技	40	41
こうげきり	76	71
しゅびり	47	50
すばやさ	44	40

スタートボタンを押すと、所持金額からどうぐの数、つよさの一覧、装備状況、さらに、こらしめた敵の数や宿屋の宿泊回数などもわかるんだ。

大ケガ/マヒ/どく

主人公が力つきると、最後にセーブした所まで戻され、さらに所持金も半分になってしまうのだ。ほかのキャラの大ケガは医者でお金を払って治してもらう。どくは歩くと体力が減るので、術やどうぐ、医者などで早めに治療しよう。

マヒは戦闘中のみの症状。どくは治療するまで、大ケガは医者に行くまで治らないのだ。

じゅつを使いこなせ！ じゅつのとなえ方

術はフィールドと戦闘中では使える種類が違う。が、使い方は一緒。使用時に、その術は何ポイントの技を消費するかもわかるぞ。また、新しい術は段が上がると自然に覚えていく。術の効果は覚えたときにしか表示されないので、ちゃんとメモしておこう。

きんたん	体力を回復する。回復系の術の中では一番効果が弱い。	さざなみ	逆巻く波の力で、敵全員にダメージをあたえる。
りょうり	おにぎりを作る術。作ったおにぎりは道具になる。	ばらふぶき	敵1人を眠らせ、ダメージを与えるあしゅらの術。
どくけし	どくに冒された仲間を治療する。自分にかけることも。	ほのお	灼熱の炎で敵1グループにダメージを与える。
はやて	味方全員のすばやさが、50パーセントアップする。	しりだし	はらだしの使う超強力な術。だが、なかなか覚えない。
ふゆう	味方全員の体が宙に浮き、ワナにかからなくなる。	ふういん	敵の術と特殊攻撃を使えなくする。失敗することも。
ひえん	一度訪れた村にもどれる。夜叉姫伝説はじごくひえん。	ふにゃら	敵全員の守備力を下げる。ふにゃらをかけて攻撃だ！

どうぐで旅を快適に！ どうぐの使い方

道具は人数×8コまで持てる（「夜叉姫伝説」では人数に関係なく32コまで持てる）。効果を見たいときは、“せつめい”で。

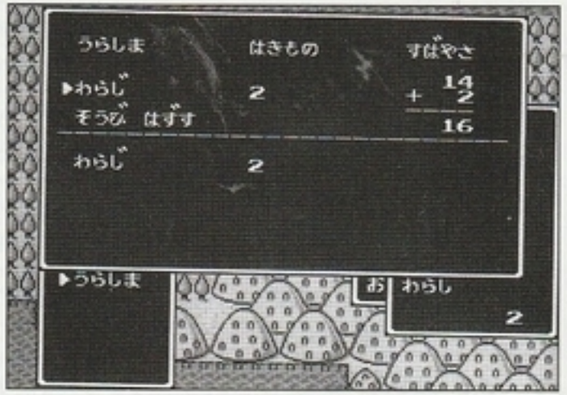
茶店で買ったり、人にお金をめぐむと手にはいる。また、ダンジョンのつづらや、敵からも手にいれることができるのだ。

おまんじゅう	使ったキャラクターの体力をちょびっと回復。	どくけし	どくに冒された仲間を治療する。1人、1回のみ。
おにぎり	おまんじゅうがちょっと強力になった体力回復どうぐ。	まひけし	まひした仲間を回復する。戦闘中のみ有効。
きゅうり	クロガッパの大好物。体力を回復する効果もある。	はごろも	最後にセーブした所へ戻れる便利どうぐ。
せんにんのかすみ	技を回復する。もっとたくさん回復するどうぐもある。	くものいと	ダンジョンからすぐに外に脱出できる。
かくれみの	これを使うとフィールドなどで敵に見つかりにくい。	ふゆうのタマ	味方全員の体が宙に浮いて、ワナなどにかからない。
サンゴのおふだ	戦闘中に使うと敵の術や特殊攻撃をふせぐ。	ほん	読んだキャラクターの“心の数”がふえる。

兵具で強力装備だ！

兵具について

兵具を買ったら必ず装備。持っているだけでは効果を発揮しないぞ。それぞれのキャラクターは装備できる兵具が決まっているから、兵具屋の話を聞いてから



買おう。また、兵具の中には装備しなくても、戦闘中に“どうぐ”として使うと効果があるものもあるのだ。

武具●攻撃力	
モリ	浦島の武器。連続攻撃が可能になるぞ。攻撃力＝5。もっと強いのもあるぞ。
まさかり	金太郎の武器。力持ちの金太郎らしく威力はなかなかのものだぞ。攻撃力＝12。
かんざし	夜叉姫の武器。強力な一突きで敵をこらしめる。攻撃力＝5。
あかいバラ	あしゅらの武器。バラの色によってどんどん効果があがるのだ。攻撃力＝4。
かなぼう	ふうじん、らいじんの武器。ふうじん、らいじんは剣も装備できる。攻撃力＝20。
つえ	貧乏神の武器。どんどんお金を盗んで、高い武器に買い替えろ！　攻撃力＝3。

防具●防御力	
きもの	防御力がいちばん低い防具。そのぶん、お値段もかなり安い。防御力＝2。
はらがけ	金太郎の防具。防御力が低いわりには、ちょっとお高い。防御力＝2。
ふりそで	夜叉姫用の防具。夜叉姫は最初はこそでを装備しよう。防御力＝8。
あおいきぬ	あしゅらの防具。かなり高いが、防御力は抜群だ！　防御力＝35。
ふんどし	貧乏神の防具。1人で戦う貧乏神を気遣い、お値段安め。防御力＝6。

はきもの●すばやさ	
わらじ	装備したキャラクターのすばやさが上がる。他にもいろんな履き物がある。

いらっしゃーい！何をおもとめですか？

お店

宿

宿屋。全員の体力と技を回復してくれる。有料。お値段は村によって違う。

神

神社。天の声をきろくする場所。きろくは神主さんが取りしきっている。

医

医者。大ケガ、どくの治療をしてくれる。２人以上の治療は“ぜんぶ”を頼む。

茶

茶店。どうぐの売り買いができる。値段はどこでも同じだが、品揃えが違う。

兵

兵具屋。兵具の売り買いができる。“したどり”を選ぶと、現在装備している兵具を引き取り、その差額で新しい兵具を装備してくれるのだ。

地蔵

重要な情報を知っている事が多い。所によっては神社のかわりもする。

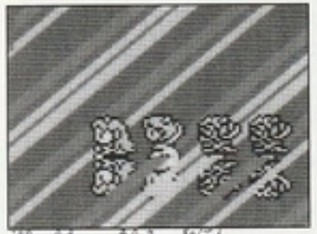
つづら

たいていはどうぐやお金が入っている。が、たまーにとーんでもないものが入ってる事も。

旅の舞台だ！

地形

地形によっては通れない所や通れてもダメージをうける所、敵が出やすい所などがあるのだ。地形の効果はきちんと覚えよう。



氷の上では操作が逆転するぞ！

通行可	通行不可	敵がでやすい	ダメージをうける	入り口等
草原	高山	森	ほのお	ほこら
雪原	岩山	橋	ハリ山	山の洞くつ

貧乏神伝説

金の亡者をこらしめろ!

人々に高い農具などを売りつけてお金を巻き上げる金の亡者、銭王。苦しむ人々の姿に、ついに貧乏神が正義の心に目覚めた!! 得意の盗みを駆使して、銭王をこらしめ、村人をすくうんだ! たった1人で旅だった貧乏神。

はたして彼は銭王をこらしめることができるのだろうか!?

貧乏神

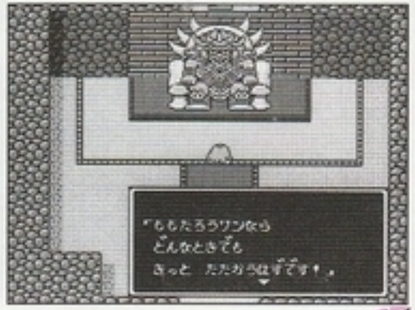
桃太郎さんに言われて改心したのねん。これからは悪人からぬすむのねん。

夜叉姫伝説

地獄界をすくえ!

平和な鬼ケ島を突如襲ったマンダラ地獄の鬼! その猛攻の前にエンマ大王すら破れ、地獄は今まさにマンダラ王に支配されようとしていた!!

夜叉姫は桃太郎に教えられた“愛と勇気”を胸に、地獄を救うため、仲間と共に戦いの旅に出る!

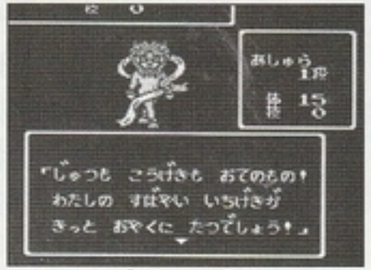


夜叉姫

地獄王の一人娘、夜叉です。仲間と力をあわせマンダラ王をこらしめます。

合言葉は愛と勇気、そして友情!!

夜叉姫のお供をする7人の仲間だ！　お供に連れていけるのは1度に3人だけ。みんな個性的なキャラクターばかり。特徴をよく読んでメンバーを選ぼう。冒険の途中でもメンバーを入れ換えることができる。



あしゅら

バラを使い優雅に攻撃するあしゅら。攻防バランスの取れた頼りになる仲間だ。術は攻撃補助系の術をたくみに使いこなすんだ。

ふうじん

回復系の術が得意。もちろん肉弾戦もお手のもの。必ず連れて行きたいキャラクターだ。

……個性的でユニークな仲間がせいぞろい!!

クロガッパ

すばやい身のこなしと数々の特殊攻撃を駆使。ただし、きゅうりの魅力には勝てないらしい。

はらだし

防御力以外はすごく低く、成長もおそい困ったヤツ。だが、辛抱強く育てていると……!?

らいじん

肉弾戦は不得手だが、強力な攻撃系の術をあやつる。動きもすばやく、役に立つキャラだ。

あまのじゃく

攻撃方法が松・竹・梅の3段階もある。どんな攻撃をするかまったく予想がつかない。

ユキだるま

気まぐれに妙な特殊攻撃をしたり、戦闘中に買い物に行ったり、敵よりも迷惑なキャラ。

浦島伝説

浦島

かむろもタヌキ大王もきっと何か訳があって悪さするんだと思います！

いたずらタヌキを改心させろ！

「悪さをするタヌキ大王を、こらしめてはくれまいか？」天の仙人の頼みに浦島は旅立つ。タヌキ大王の息子、かむろダヌキを連れて。

しかしこのかむろダヌキ、暴れる、わめくと浦島の邪魔ばかり。あげくの果てには、敵にまじって浦島に攻撃まで！　浦島は無事にタヌキ大王の元へとたどりつけるのか……!?

旅は道づれ、世はなさけ…？

浦島と共に旅するメンバーは1人と1匹。この1匹がくせ者。とにかく大変な迷惑を浦島にかけるのだ。このまま一緒に旅すると、タヌキ大王の元にたどりつけないかも……！　どうする？　浦島！

かむろダヌキ

いたずらし過ぎて天の仙人に捕まり、浦島に預けられたタヌキ大王の息子。一緒に大王の所へ行くことに。道中、浦島に反抗して暴れたり、わめいたり、変身して特殊攻撃をかけてきたり……。

旅の途中から加わってくる、とっても力持ちの頼もしい仲間。

術は使えないが、体力、攻撃力ともに最初からずば抜けて高い。やんちゃ坊主で憎めない、気のいいやつだ。

金太郎

立ちはだかる鬼たち!!

敵紹介

きんたんオニ

ほかのオニや自分にきんたんをかけてまわる。

わらいはんにゃ

特殊攻撃に注意。眠らされてしまうぞ。

クロガッパ

どうぐやお金をぬすむ。きゅうりが大好き。

はちずまびん

地獄、地下11階のボス。充分力をためてから挑戦！

こうらマンダラ

固いこうらを背負っていて、防御力が超高い。

ひとこえおらび

とある村に隠れている。こいつを倒せば……!!

ハドソン●ユーモアネットワーク

HUMOR NETWORK

会員募集中!!

雑誌じゃ読めない
ゲーム情報がいっぱい！

ハドソンでは、ユーザーのみなさんのための会報誌「ユーモアネットワーク」を毎月発行。ハドソンの最新ソフト情報ほか、開発中の裏話など情報がいっぱい！　この見本誌を希望する方は、ソフトと同封のアンケートはがきにある「見本誌希望」の欄に○をつけて送ってください。見本誌をお送りします。

▲見本誌

●会員特典

「ユーモアネットワーク」の会員になると、会員証のほかに、スーパーボンバーマン腕時計などの特製グッズを全員にプレゼントします。

会員証

スーパーボンバーマン腕時計